

## Communiqué de presse

Angers, le 11 mars 2021

### **CINEMAS D'AFRIQUE 2021 : UN FESTIVAL REINVENTE**

Faudrait-il renoncer aux regards des cinéastes d'Afrique qui élargissent les horizons ? Renoncer au partage des films, à la curiosité, aux échanges ? Renoncer au cinéma comme moteur puissant pour la rencontre ?

Et bien non ! Alors que le virus obligerait à ne faire que du « sur soi », « entre soi », ne renonçons à rien, bien au contraire.

Composons avec tous les ingrédients de cette cuisine qui donnent à savourer le monde ... faisons le festival autrement !

Le festival propose donc du 6 au 10 avril ce qui fait son identité : de la rencontre et de l'échange autour des films et des cultures d'Afrique.

#### **Comment se déroule le festival 2021 ?**

Le festival invite chacun à devenir programmateur !

- Les personnes qui s'inscrivent pour être programmateur visionnent l'ensemble des films proposés par le festival sur leurs écrans :
  - accès à 5 programmes (soit 9 films courts, moyens et longs métrages) ; les séances sont en ligne du 3 au 10 avril et accessibles à tout moment.
- Chaque film est discuté en groupe (visioconférence) sur des rendez-vous quotidiens, du 6 au 10 avril, chaque jour étant consacré à l'un des 5 programmes.
- Pour chaque groupe, participe une personne ressource (cinéaste, anthropologie, journaliste,...) d'Afrique ou originaire d'Afrique pour apporter des éléments sur les faits de culture, sur les films et leurs contextes.
- A la fin du festival, le 10 avril dernière visioconférence pour chacun des petits groupes afin de sélectionner, parmi ces films, un programme qui sera projeté en salles quand elles seront ouvertes. Annonce des films retenus par chaque groupe, le 10 avril 2021 au soir !
- Des ciné-débats « en vrai » à la réouverture des salles avec les films qui auront été programmés par les programmateurs.



ASSOCIATION CINEMAS ET CULTURES D'AFRIQUE

### Modalités pratiques

Pour être programmeurs et recevoir les liens des films du festival, l'inscription est de **15 euros** plein tarif et **8 euros** tarif réduit (jeunes, demandeurs d'emplois, ...).

- La liste des 9 films présentés au festival sera sur le site à partir du 15 mars [www.cinemasdafrique.asso.fr](http://www.cinemasdafrique.asso.fr)
- Dès le 15 mars, ouverture des inscriptions sur le site de l'association
- Envoi des liens qui donnent accès aux films à partir du 3 avril.
- Une vérification technique avec l'équipe du festival aura lieu à l'inscription avec chaque programmeur.

Voyager depuis chez soi ? C'est ce que propose cette édition du festival réinventée ! À travers la découverte des films, la rencontre des personnes de différents horizons qui programmeront les films en groupe.

Puis à travers le partage des découvertes faites lors de la projection en salle des films choisis et des échanges qui suivront avec le grand public. Une belle aventure !

### Jeune Public

- Des séances pour le jeune public dans les établissements scolaires de tout le Maine et Loire, avec la projection de deux programmes dédiés :
  - l'un pour les écoles,
  - l'autre pour les collèges et lycéesDes temps de formation pour préparer les films et les accompagner sont proposés aux enseignants les 17 et 18 mars prochains.
- Des séances spéciales organisées en partenariat avec TALM-Angers (école de Beaux Arts), avec les maisons de quartier, et d'autres partenaires, avec programmation de films d'Afrique suivis d'échanges pendant la semaine.

### Après le 10 avril le festival se poursuit...

Avec la programmation des films choisis par les différents groupes de programmeurs, pour des ciné-débats dès la réouverture des salles et lieux culturels.

Dates à venir.

Le cap est donc mis sur un festival qui ne renonce en rien à faire du cinéma une expérience partagée. Durant cette aventure de 5 jours, chacun peut s'enrichir non seulement des films mais aussi des rencontres avec d'autres spectateurs, et de l'éclairage donné par des personnes ressources.

Aventure à prolonger dans les mois qui viennent avec les projections en salle, auprès du tout public.